

## **PENGANTAR TUGAS AKHIR**

# **PERANCANGAN BUKU BERGAMBAR “KASIH SAYANG TERHADAP HEWAN” SEBAGAI MEDIA EDUKASI BAGI ANAK-ANAK**



Disusun Guna Menempuh Ujian Tugas akhir  
Sebagai Persyaratan Mencapai Gelar Ahli Madya Diploma III  
Pada Jurusan Desain Komunikasi Visual

Disusun Oleh:  
**Sofie Majid**  
**C9514083**

**PROGRAM STUDI D III DESAIN KOMUNIKASI VISUAL  
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN  
UNIVERSITAS SEBELAS MARET  
SURAKARTA  
2017**

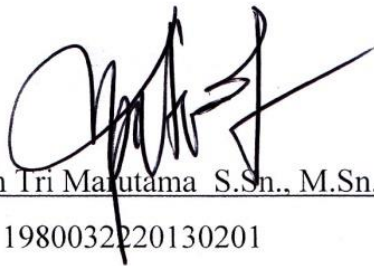
## PERSETUJUAN PEMBIMBING

Konsep Karya Tugas Akhir Dengan Judul

### **PERANCANGAN BUKU BERGAMBAR “KASIH SAYANG TERHADAP HEWAN” SEBAGAI MEDIA EDUKASI BAGI ANAK-ANAK**

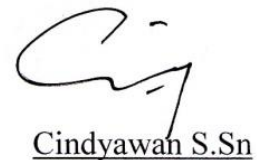
Telah disetujui dan diterima oleh Koordinator Tugas Akhir  
untuk Dikonsultasikan kepada Pembimbing :

Pembimbing I



I Gusti Ngurah Tri Marutama S.Sn., M.Sn.  
NIK. 1980032220130201

Pembimbing II



Cindyawati S.Sn

Mengetahui,

Koordinator Tugas Akhir



Herman Syah Muttakin, S.Sn, M.Sn  
NIP.19711115 200604 1 001

## PENGESAHAN

Pengantar Karya Tugas Akhir

Telah diterima dan disetujui oleh Panitia Tugas Akhir

Pada tanggal

Panitia Penguji

1. Ketua Sidang Ujian Tugas Akhir  
Hermansyah Muttaqin, S.Sn. M.Sn  
NIP. 197111152006041001

(.....)

2. Sekretaris Sidang Ujian Tugas Akhir  
Nidyah Widyamurti S.Sn., M.IKom.  
NIK. 1974092620161001

(.....)

3. Penguji I  
I Gusti Ngurah Tri Marutama S.Sn., M.Sn.  
NIK. 1980032220130201

(.....)

4. Penguji II  
Cindyawan S.Sn

(.....)

Mengetahui



Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain  
Universitas Sebelas Maret

Drs. Ahmad Adib, M.Hum, Ph.D, M.Sn.  
NIP. 196207081992031001

Ketua Program  
D3 Desain Komunikasi Visual

Hermansyah Muttaqin, S.Sn. M.Sn  
NIP. 197111152006041001



## **MOTTO**

“Karena sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan, sesungguhnya  
sesudah kesulitan itu ada kemudahan”.  
(Q.S ‘Asyr 94:5-8)

## **PERSEMBAHAN**

“Untuk Bapak dan Ibu yang selalu memberi dukungan dan kasih sayang ”.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan berkat dan rahmat-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul “Perancangan Buku Bergambar Kasih Sayang Terhadap Hewan Sebagai Media Edukasi Bagi Anak-Anak”.

Tugas Akhir ini disusun guna meraih gelar Ahli Madya program studi D3 Desain Komunikasi Visual Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Sebelas Maret Surakarta.

Terselesaikannya Tugas Akhir ini tentunya tidak lepas dari bantuan, dorongan dan bimbingan serta motivasi dari semua pihak yang telah membantu penulis. Maka ungkapan rasa terima kasih dan penghargaan yang tinggi pantas penulis sampaikan kepada:

1. Drs. Ahmad Adib, M.Hum, Ph.D selaku Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Sebelas Maret.
2. Hermansyah Muttaqin, S.Sn, M.Sn selaku Ketua Program D3 Desain Komunikasi Visual.
3. I Gusti Ngurah Tri Marutama S.Sn, M.Sn selaku pembimbing I Tugas Akhir yang telah meluangkan waktunya untuk membimbing dan mengarahkan hingga selesainya Tugas Akhir ini.
4. Cindyawan S.Sn selaku pembimbing II Tugas Akhir yang dengan sabar membimbing dan memberi masukan hingga terselesaikannya Tugas Akhir ini.
5. Dosen beserta staf Tata Usaha Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Sebelas Maret.
6. Kedua orang tua penulis yaitu bapak dan ibu, serta teman-teman yang senantiasa memberi semangat dan menghibur hingga Tugas Akhir ini dapat terselesaikan.

Penulis berharap semoga laporan Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi semua pihak, khususnya bagi mahasiswa program studi D3 Desain Komunikasi Visual Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Sebelas Maret Surakarta.

Penulis pun menyadari dalam penyusunan Tugas Akhir ini masih ada kekurangan. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun untuk perbaikan di masa mendatang.

Surakarta, 29 Mei 2017

Penulis

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN MOTTO .....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>x</b>
<b>BAB I. PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	3
C. Tujuan Perancangan .....	3
<b>BAB II. IDENTIFIKASI DATA .....</b>	<b>4</b>
A. Identifikasi Buku Bergambar .....	4
1. Sejarah Buku Bergambar .....	4
2. Ruang Lingkup Buku Bergambar .....	4
3. Jenis-jenis Buku Bergambar .....	5
4. Buku Bergambar Sebagai Media Komunikasi Visual .....	7
5. Buku Bergambar Sebagai Media Edukasi .....	8
6. Jenis-jenis dan Gaya Ilustrasi.....	8
B. Profil Perusahaan .....	11
1. Tentang Penerbit Bhuana Ilmu Populer.....	11
2. Kegiatan Sosial .....	11
3. Usaha Promosi dan Pemasaran .....	12
4. Buku-buku yang Diterbitkan .....	13



C. Kompetitor .....	15
1. <i>Picturebook</i> “Kisah Seru Binatang Istimewa di Dunia” .....	15
2. Cergam “Menyelamatkan Macan Tutul” .....	16
D. Target Market .....	18
<b>BAB III. KONSEP PERANCANGAN .....</b>	<b>19</b>
A. Konsep Kreatif .....	19
1. Konsep Karya .....	18
2. Konsep Kreatif Perancangan Karya .....	25
3. Referensi .....	33
4. Prediksi Biaya .....	34
B. Target Audience .....	39
C. Visualisasi Karya Perancangan .....	40
1. Karya Utama .....	41
2. Media Promosi dan Pendukung .....	49
<b>BAB IV. PENUTUP .....</b>	<b>54</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	
<b>LAMPIRAN</b>	

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 : Gambar Realisme oleh Iman Maleki .....	9
Gambar 2.2 : Ilustrasi Kartunisme oleh Dr. Seuss .....	9
Gambar 2.3 : Ilustrasi Karikatur oleh Toniart57 .....	10
Gambar 2.4 : Ilustrasi fine art oleh Drew Davis .....	10
Gambar 2.5 : Sampul Depan Buku “Sayang Kakak Sayang Adik” .....	13
Gambar 2.6 : Sampul Depan Buku “Putri Pemberani” .....	14
Gambar 2.7 : Sampul Depan Buku “Kumpulan Kisah Sahabat Kecil Yang Menakjubkan” .....	15
Gambar 2.8 : Picturebook “Kisah Seru Binatang Istimewa di Dunia” .....	16
Gambar 2.9 : Cergam “Menyelamatkan Macan Tutul” .....	17
Gambar 3.1 : Desain judul buku “ <i>Aku Sayang Peliharaanku</i> ” .....	24
Gambar 3.2 : Desain Karakter Miu .....	25
Gambar 3.3 : Desain Karakter Misha .....	26
Gambar 3.4 : Desain Karakter Ogi .....	26
Gambar 3.5 : Desain Karakter Tito .....	27
Gambar 3.6 : Desain Karakter Molly .....	28
Gambar 3.7 : Desain Karakter Mila .....	28
Gambar 3.8 : Buku “Hari Pertama Sekolah” oleh Naning Chandra .....	33
Gambar 3.9 : Ilustrasi oleh Delphine Doreau .....	34
Gambar 3.10 : Ilustrasi oleh Teagan White .....	34
Gambar 3.11 : Contoh Sketsa Karya Utama Menggunakan Pensil .....	39